



PEQUEÑA CRÓNICA DE LA VISITA ARQUEOLÓGICA DE VALENCINA. 11.11.2023

A las 11:30 h. nos vimos en la Casa de la cultura de Valencina las 33 personas inscritas para la visita arqueológica.

Un Guía, que vimos muy preparado, comenzó explicándonos la exposición situada en el patio de la Casa de la cultura, en la que destacaba, como pieza estrella, el, mundialmente famoso, **MURO DE ADOBE Y BARRO** que data de hace 5.000 años. Fue hallado casualmente cuando un vecino excavaba el terreno de su casa para hacer una piscina.

Seguidamente pasamos al **SALÓN DE ACTOS** donde nos proyectaron unos vídeos de muy buena factura sobre las circunstancias vitales de los habitantes de Valencina, del 1.500 a 3.000 años antes de nuestra era, llamada la cultura del calcolítico o del cobre.

A continuación, accedimos al **MUSEO ARQUEOLÓGICO**, en la misma Casa de la cultura, que el guía nos explicó detalladamente, en el que destacaba, entre otras cosas, una reconstrucción de la zona, esqueletos enterrados en posición fetal, numerosas hacha de cobre, pequeños ajuares, cuchillo de sílex, vasos de cerámica, materiales para la fundición del cobre y una pequeña «hacha de jaspe», de una pureza y factura excepcional, como puede verse en la foto.

Finalmente, fuimos, unos a pie y otros en coche, a visitar el **DOLMEN DE LA PASTORA**, uno de los más largos de Europa con 45 m de corredor, donde otro Guía nos refirió la circunstancia del monumento funerario tan propio del megalitismo neolítico.

En fin, una mañana muy intensa cargada de conocimientos a cerca de una población que desarrollaba su vida en Valencina hace cinco mil años, cuando en Egipto ya se construían las famosas pirámides. Miguel F. V.

ENLACES DE INTERÉS:

- [La Necrópolis De Monte Lirios](#)
- [Imágenes del Museo arqueológico de Valencina.](#)
- [El "mega-sitio" de Valencina de la Concepción](#)
- [Descubren en Valencina el mayor asentamiento humano del Calcolítico en toda Europa Occidental](#)

— [Reportaje sobre los dólmenes de Valencina](#)